

## סילבוס שנתי לירון לוי

במאית ויוצרת רב תחומית מקימת אנסמבל הרטה.

תוכנית שנתית ד-ו

### טכניקות משחק

- שימוש נכון בקול
- עמידה נכונה על במה
- עמידה מול קהל
- תנועה במרחב
- אימפרוביזציה [אילתור]
- ניתוח דמויות
- שיטות משחק נפוצות

### דינמיקה קבוצתית

- איך שומרים על הייחוד בתוך קבוצה
- איך מוצאים מכנה משותף
- איך מביאים לידי ביטוי רעיונות ולא מבטלים רעיונות של האחר

### העשרת הדמיון באמצעות:

- מוזיקה
- תלבושות
- סיפורים/ספרים ומחזות
- הנחיית דמיון מודרך

### זיהוי רגשות

- שימוש בצבעים ככלי להבנת הרגש
- הזדהות עם דמויות

### משחקי תיאטרון ושחרור

- תרגילי מעגל
- תרגילים אישיים
- תרגילים בזוגות
- תרגילים קבוצתיים

### עבודה על הפקת סיום משותפת

שלב א- לימודי טכניקות

שלב ב- איסוף חומרים

שלב ג- תהליך חזרות בסיומו נעלה מופע

העשרה:

במהלך השנה ישולבו שיעורים נוספים של מורים נוספים מאנסמבל הרטה

כמו- הגשת שיר, מסכות, משחק מול מצלמה ועוד...

כמו כן חלק מהשיעורים יוקדשו לצפייה בהצגות.