

**סדר המפגשים קולנוע ומולטימדיה בכף היד.
מנחה: חגית זילברשמידט**

שלום רב, אנחנו הולכים ללמוד שפה בינלאומית. שפה מרתקת המשפיעה על מליוני אנשים. יש מספר דברים שאנחנו ממש צריכים שיהיו לנו במהלך כל מפגש. אנחנו נצלם לרוב במכשיר הנייד האישי. נא להגיע למפגשים עם זכרון במכשיר הנייד ולדאוג שהוא יהיה טעון. כמו כן אם יש חצובה שולחנית או מקל סלפי. ניתן להביא ונשתמש בעת הצורך. יש להגיע עם מחברת וכלי כתיבה. התחומים בהם נעסוק: כתיבה, צילום, עריכה, בימוי, הפקה.

לוח זמנים שנתי 2023-2024

שיעור 1-3

שלושת המפגשים הראשונים יוקדשו להכרת השפה הקולנועית. מהי מסגרת הצילום, מהו שוט, גדלי שוטים שונים ומטרתם בשפה. אנחנו נצלם ונתרגל צילום נכון במצלמת הנייד ונצפה בסרטוני הדגמה, קצת על ההיסטוריה של הקולנוע ומי היו מייסדיו.

שיעור 2-5

מפגשים אלו יוקדשו להבנת המעבר מכתובת הרעיון לתסריט ומהתסריט להפקה. נלמד מהו מבנה של תסריט, מהו סיפור, ומה התהליך החשוב במעבר מהתסריט הכתוב לצילום והפקה.

שיעורים 6-8

הכרת תכנת העריכה נדרש gmail עם סומא אנחנו נרשמים לתכנת עריכה ללא עלות

שיעורים 8-11

עבודה בקבוצות 3-4 ילדים ליצירת סרטון ראשון. סרט עלילתי קצר של כ 1-2 דקות משולב דיאלוג וסצינה מתפתחת.

שיעורים 12-16

עבודה בקבוצות 3-4 הכנת קליפ לשיר. בחירת השיר, הבנה ויזואלית. בניית התסריט ושלבי הצילומים והעריכה.

שיעורים 17-21

טכניקת סטופ מושן על ידי אפליקציה. הכרת הז'אנר והבנת הטכניקה. צפייה וניתוח הפקת סרטוני סטופ מושן. עבודה בזוגות על פרוייקט סטופ מושן.

שיעור 22-23

צילום ועריכת דיאלוג.

שיעור 24-27

הכנת כתבת וידאו בקבוצות. הכרת הסגנון ומבנה התסריט.

שיעורי סיום

שיעורים אחרונים יוקדשו להפקת מגזין טלוויזיוני מתוך התוצרים שיופקובמהלך השנה בקבוצות.

- העבודה בקבוצות - בכל פרויקט התהוות קבוצות חדשות.
- ייתכנו שינויים קלים בתכנית לפי התקדמות הקבוצות.
- עליית החומרים ליו טיוב ולרשתות החברתיות - בהסכמת כל הורי המשתתפים

בהצלחה,

חגית